

DİJİTAL İÇERİKLİ AÇIK DERS KAYNAKLARINI DESTEKLEME PROGRAMI PROJE ÇAĞRISI

Çağrı Adı	: Akademik e-Ders
Çağrı Numarası	: 5002
Destek Programı Türü	: Periyodik Çağrı
Yayımlanma Tarihi	: 24.05.2013
Son Başvuru Tarihi	: 23.08.2013
Proje Süresi*	: 18 ay

1. Dijital İçerikli Açık Ders Kaynakları Destek Programının Genel Amacı:

Türkçe kaynak eksikliğinin giderilmesi ve ülkemizde okutulan lisans dersleri için modern araçlarla zenginleştirilmiş ders materyallerinin çevrimiçi olarak tüm öğrencilerin erişimine sunulması, ülkemizde lisans eğitimi kalitesinin artmasına önemli bir katkıda bulunacaktır.

Benzer şekilde, akademisyenlerin akademik kitap yazmaya ya da anlattıkları dersi daha geniş bir öğrenci kitlesiyle paylaşmaya teşvik edilmesi ve akademik ders materyallerinin çeşitliliğinin ve niteliğinin artırılması da önem arz etmektedir.

Bu program ile Türkiye'deki lisans öğrencilerine fırsat eşitliği sağlanarak kolayca ulaşabilecekleri Türkçe akademik kaynaklar üretmek amaçlanmaktadır. Program sonunda ortaya çıkacak olan ders malzemeleri çevrimiçi olarak herkesin erişimine açılacak, ücretsiz olarak kullanılabilir.

Bu program kapsamında ortaya konan eserlerden sadece yükseköğretim seviyesindeki öğrencilerin değil, aynı zamanda öğretim elemanlarının da yararlanması hedeflenmektedir.

*Sözleşmede belirtilen proje süresi 18 aydır.

2. Akademik e-Ders Çağrısı Kapsamı:

Bu çağrının kapsamı, üniversitelerde okutulan lisans derslerine yardımcı olması amacıyla internet üzerinden öğrencilerin erişimine sunulabilecek nitelikli ders anlatım videoları ve destekleyici (özgün çizim, animasyon, simülasyon, etkileşimli uygulama vb.) uygulamalardır.

Başvurunun değerlendirmeye alınması için eserin EK-I'de belirtilen ders listesi kapsamında olması, zenginleştirilmiş ve güncel içeriğe sahip olması gerekmektedir.

3. Çağrının Amaçları:

- Üniversitelerde okutulan lisans dersleri için Türkçe ders kaynağı oluşturmak,
- Lisans öğrencilerine fırsat eşitliği sağlayarak kolayca ulaşabilecekleri kaynaklar üretmek,
- Akademisyenleri, anlattıkları dersleri daha geniş kitlelerle paylaşmaya teşvik etmek,
- Lisans derslerinin daha zengin içerikle (özgün çizim, animasyon, simülasyon, etkileşimli uygulama vb.) anlatılmasını sağlamaktır.

4. Tanımlar:

TÜBİTAK: Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu'nu

Eser: Eser Sahibi tarafından sunulan çalışmada yer alan çizim, grafik, fotoğraf, animasyon, simülasyon, video, karikatür, sunum slaytları vb. her türlü malzeme de dâhil olmak üzere Sözleşme'nin konusunu teşkil eden fikir ve sanat ürünü veya ürünlerini,

Eser Sahibi: Eser üzerinde mevzuatın ve hususiyetle 5846 sayılı Kanunun bahsettiği tüm haklara sahip olan ve bu haklar üzerinde her türlü taahhüt ve tasarruf yetkisini elinde bulunduran kişi veya kişileri,

Proje Yürütücüsü: Yapılacak olan sözleşmeye taraf olan ve proje yazma, yürütme beceri ve deneyimine sahip, projenin bilimsel, teknik, idari, mali ve hukuki her türlü sorumluluğunu taşıyan ve yazışmaları yapan kişiyi,

Danışma ve Değerlendirme Kurulu: Kitaplar Müdürlüğü bünyesinde görev yapan, proje önerilerini değerlendirme, önerilerin değerlendirilmesi için paneller kurma ve panelistleri seçme görevini ifa eden, projeye ilgili konularda uzman kişilerden oluşturulan kurulu,

Panelist: Projelerin gelişme ve sonuç raporlarını inceleme ve değerlendirme, proje kapsamında hazırlanmakta olan ürünün gelişimini takip etme görevlerini ifa eden, projeye ilgili konularda danışılacak kişiyi,

Destek Programı: Amacı, kapsamı, süresi, bütçesi ve diğer koşulları Bilim Kurulu tarafından belirlenen esaslara göre yürürlüğe konulan ve Bilim ve Toplum Daire Başkanlığı tarafından yürütülen programları,

Gelişme Raporu: Proje destekleme sözleşmesinde belirtilen tarihlerde, TÜBİTAK tarafından belirlenmiş formata uygun olarak sunulan, dönemsel gelişmelerin izlenmesi amacıyla hazırlanan raporu,

Sonuç Raporu: Proje destekleme sözleşmesinde belirtilen proje bitiş tarihinden sonra belirtilen süre içinde, TÜBİTAK tarafından belirlenmiş formata uygun olarak hazırlanan raporu,

Eser Üzerindeki Haklar: Mevzuatın Eser Sahibi'ne Eser üzerinde tanıdığı Mali ve Manevi Haklar başta olmak üzere her türlü hakkı,

Mali Haklar: 5846 sayılı Kanununun 20, 21, 22, 23, 24, 25. maddelerinde belirtilen işleme (5846 sayılı Kanununun 6. maddesinde sayılan her türlü işleme), çoğaltma, temsil, basım, yayım, dağıtım, umuma iletim haklarını,

Manevi Haklar: 5846 sayılı Kanununun 14, 15, 16, 17. maddelerinde belirtilen adın belirtilmesi, eserde değişiklik yapılmasını men, eser sahibinin malik ve zilyede karşı haklarını,

İlgili Mevzuat: TÜBİTAK Yayın Yönetmeliği ve TÜBİTAK Bilim ve Toplum Daire Başkanlığı Yayınları için Ödenecek Telif, Çeviri ve İşlenme Ücretleri ve Diğer Ücretler Hakkında Esaslar ile bunlar üzerinde yapılacak değişiklik ve ikameleri,

ifade eder.

5. Çağrı Alanları:

Her çağrı dönemi başvuruları aşağıdaki alanlardan bir kısmını kapsar. Çağrı kapsamına alınan dersler ilgili çağrı dönemine ait listede belirtilir (Bkz. EK-I).

- Doğa Bilimleri: Matematik, fizik, kimya, biyoloji, moleküler biyoloji ve genetik, jeoloji, astronomi ve uzay bilimleri, istatistik
- Mühendislik ve Teknoloji Alanları: Elektrik elektronik, bilgisayar, makine, inşaat, endüstri, tekstil, orman, metalürji ve malzeme, maden, gıda, biyomühendislik, enerji sistemleri, çevre, kimya, harita, mimarlık
- Sosyal Bilimler: Psikoloji, rehberlik ve psikolojik danışmanlık, ekonomi, siyaset bilimi ve uluslararası ilişkiler, kamu yönetimi, işletme, çalışma ekonomisi, eğitim bilimleri, coğrafya, sosyoloji
- Beşeri Bilimler: Tarih, arkeoloji, felsefe

6. Eserin Özellikleri

Akademik e-Ders Çağrısı kapsamında hazırlanan ders anlatım videoları aşağıda yer alan özelliklere sahip olmalıdır:

- Nitelikli ve güncel konu anlatımı
- Nitelikli görseller (çizim, fotoğraf vb.)
- Ders anlatımında kullanılacak, öğrencilerin konuya odaklanmasına yardımcı olabilecek ilgi çekici materyaller ve teknikler (problem çözme, soru-cevap, gösteri, örnek olay vb.)
- Günlük hayatla bağlantılı örnekler
- Yüksek kalitede ışık ve ses düzeni (Projenin desteklenmesine karar verilirse, bu fazdan sonraki ders çekimlerinin Ek-IV Teknik Şartname’de belirtilen kriterleri sağlaması gerekmektedir. Ancak başvuruyla birlikte teslim edilen örnek ders çekiminin anlaşılmayı engellemeyecek ses ve ışık kalitesinde olması yeterlidir.)

Akademik e-Ders Çağrısı kapsamında hazırlanan eser şu unsurları içermelidir:

- Nitelikli ders anlatım videoları
- Konuyla ilgili sorular ve değerlendirmeler (e-Ders videolarını tamamlayıcı olarak farklı bir linkte verilecek uygun formatta hazırlanmış dokümanlar)
- Soru çözüm setleri (e-Ders videolarını tamamlayıcı olarak farklı bir linkte verilecek uygun formatta hazırlanmış dokümanlar)

- Her bir konunun sunum slaytları (e-Dersin sunu olarak uygun formatta düzenlenmiş hali)

Eserin, içeriğinin zenginleştirilmesi amacıyla aşağıda belirtilen destekleyici uygulama ve yöntemleri içermesi tavsiye edilir.*

- Grafik uygulamaları ve animasyonlar (2D, 3D vb.)
- Simülasyonlar
- Etkileşimli uygulamalar
- Deneyler**

7. Çağrıya Başvurabilecek Kişiler:***

Başvuru sahibinin aşağıdaki koşulların tümünü sağlaması gerekmektedir:

- T.C. vatandaşı olmak
- Doktora derecesine sahip olmak
- Dersin ilgili olduğu alanda lisans ya da lisansüstü düzeyde eğitim almış veya ders vermiş olmak

Son başvuru tarihi itibarıyla, TÜBİTAK tarafından desteklenen 1 veya daha fazla projede yürütücü/uzman/araştırmacı olarak görev yapan bir kişi, 5002 Akademik e-Ders projelerinde **yalnızca** 1 projede eser sahibi olabilir ancak proje yürütücüsü olamaz.

Son başvuru tarihi itibarıyla, TÜBİTAK tarafından desteklenen projelerde yürütücü/uzman/araştırmacı olarak görev yapmayan bir kişi, 5002 Akademik e-Ders projelerinde:

- 1 projede yürütücü ve 1 projede eser sahibi veya
- 2 projede eser sahibi (proje yürütücüsü olmaksızın) olarak görev alabilir.

Ek-I'de verilen ders listesinde birbirinin devamı niteliğinde olan dersler için (örneğin Fizik-1 ve Fizik-2) tek tek başvuru yapılabileceği gibi, devam niteliği taşıyan iki derse birden proje yürütücüsü olarak başvuru yapılabilir. Bu durumda yukarıdaki görev kısıtlamaları dikkate alınmaz; kişi görev limitini doldurmuş olur.

* Eserin içeriğini zenginleştirmek için kullanılacak öğeler (görsel, animasyon, simülasyon, etkileşimli uygulama vb.) için verilecek destek miktarı, %5 olan kurum hissesi dahil, en fazla 120.000 TL'dir. Eser sahibi/sahiplerine ödenecek telif ücreti bunun dışındadır.

** Dersin içeriğini zenginleştirmeye yönelik laboratuvar, stüdyo ya da sınıf ortamında yapılan deneylere ait e-ders video çekimleri telif ödemesi kapsamındadır.

***e-Ders videolarında yer alacak eser sahibi sayısı birden fazla olabilir.

8. Eser Sahibi'nin (Başvuru Sahibi'nin) Yükümlülükleri:

Eser Sahibi,

8.1. Eser'in mevzuatın emredici hükümlerine uygun olduğunu, mevzuata ve 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'na, hiçbir surette aykırı olmadığını (Eser içeriği hazırlanırken herhangi bir meslektaşla iş birliği yapılması durumunda, bu kişiler için de telif hakkı doğacaktır. Bu nedenle böyle bir durumda bu kişilerin adlarının eser sahipleri listesine eklenmesi gerekmektedir.),

8.2. Üçüncü kişilerin haklarına herhangi bir tecavüz oluşturmadığını,

8.3. TÜBİTAK'a Eser'le ilgili bir uyarı, idari bir ceza ve/veya herhangi bir müeyyide uygulanması ve/veya uygulanacağını bildirilmesi durumunda, TÜBİTAK'ın yanında müdahale ederek sorumluluğu üstlenmeyi,

8.4. Eser'in, TÜBİTAK'ın manevi kişiliğine zarar verici nitelikte olmadığını,

8.5. Sözleşme'nin imza tarihinde bilgisi dışında olan, ancak Eser Üzerindeki Haklar'ın kullanımı sonucunda TÜBİTAK'ın maddi kayıplara uğramasına sebebiyet verebilecek hususları öğrendiği tarihten itibaren, derhal TÜBİTAK'a haber vermeyi,

8.6. Eser'in ve bu Eser'e ait kopya ve kayıtların hiçbir rehin hakkına, hacze ve benzeri hukuki ve fiili takyidata konu teşkil etmediğini,

8.7. Eser üzerinde münhasıran sahip olduğu ilgili mevzuatın kendisine bahşettiği tüm hakları ve hususiyetle 5846 sayılı Kanunda sayılan Mali Haklar'dan,

- İşleme (5846 sayılı Kanununun 6. maddesinde sayılan her türlü işleme)
- Çoğaltma
- Temsil
- Basım
- Yayım
- Dağıtım
- Her türlü umuma ücretsiz iletim/erişim (sınırlı sayıda olmamak kaydıyla elektronik yolla yayın, manyetik depolama vb.)

haklarını TÜBİTAK'a 5846 sayılı Kanununun 48. maddesinin 1. fıkrası hükmü uyarınca devrettiğini,

8.8. TÜBİTAK tarafından Eser üzerinde, mahiyetinde bir değişikliğe sebep olmadan ve Eser Sahibi'nin şeref ve itibarına zarar vermeden gerekli değişikliklerin yapılabileceğini veya yaptırılabilceğini,

8.9. TÜBİTAK'ın yazılı izni olmadan Eser ile ilgili olarak projeye ait Sözleşmenin imza tarihinden sonra 3. kişilerle hiçbir taahhüt ve tasarruf işleminde bulunmayacağını ve Eser'i bizzat kullanmayacağını,

8.10. TÜBİTAK tarafından yapılan veya yaptırılan işlemler sonucunda ortaya çıkacak işlenmiş eserler üzerinde herhangi bir hak talebi olmayacağını,

8.11. Eser üzerinde yapacağı geliştirmeler ve işlemler üzerindeki haklarla ilgili olarak TÜBİTAK'a ön alım hakkı tesis ettiğini ve böyle bir işlemin vücuda getirilmesi halinde TÜBİTAK'ı ön alım hakkını kullanmak isteyip istemediği konusunda bilgilendirmeyi,

8.12. Gerekli olması halinde eser üzerinde güncellemeler yapmayı,

8.13. Yapılacak sözleşme ile TÜBİTAK'a devrettiği hakları, TÜBİTAK'ın Sözleşme ve yasalar çerçevesinde en geniş biçimde, kısıntısız olarak kullanma hak ve yetkisine sahip olduğunu, TÜBİTAK'ın Sözleşme ile kendisine devredilecek hakları ve vekaibi, uygun göreceği herhangi bir şekil ve zamanda bir başka gerçek ve/veya tüzel kişiye devredebileceğini, kiralayabileceğini tam ve/veya basit ruhsat verebileceğini ve söz konusu Eser'i dilediği gerçek ve/veya tüzel kişiye hazırlatma ve ürettirme konusunda münhasıran yetkili olduğunu,

beyan, kabul ve taahhüt eder.

9. Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar:

- Eser sahiplerinin, eserin hazırlanması esnasında dış hizmet alımı yaptıkları zaman 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca fikri ve mülki hakları satın almış olmaları, bu sözleşmelerin asıllarını ise TÜBİTAK'a teslim etmeleri gerekmektedir.
- Başvuru formunda başvuru sahibinin ıslak imzası bulunmalıdır. Birden fazla eser sahibinin olduğu durumlarda tüm eser sahiplerinin ıslak imzası bulunmalıdır. Aksi halde başvuru değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Eserin özgün olması ve önceden yayımlanmamış olması gerekmektedir.

Yukarıdaki kriterlere uymayan başvurular panel değerlendirmesine alınmayacaktır.

10. Çağrı Bütçesi:

Destek miktarı çağrının içeriğine ve ihtiyaçlarına uygun olarak belirlenir:

- Akademik e-Ders Çağrısı destek üst limiti, telif bedeli hariç 120.000 TL (KDV dahil) olarak belirlenmiştir.
- Kurum hissesi %5 olup destek miktarına dâhildir.
- Ders içeriğini zenginleştirmeye hizmet edecek laboratuvar ve deney malzemesi için yapılacak harcamalar sarf malzemesi alımları kapsamında olup destek üst limitinin %10'unu geçemez.
- Destek bedeli özellikle dersin video çekimi, stüdyo kullanımı, montaj, ders anlatımında kullanılacak çizim, animasyon, simülasyon, video, etkileşimli uygulamalar gibi dijital eğitim materyalleri geliştirilmesine yönelik yapılacak hizmet alımlarını ve harcamaları içermektedir.
- Proje kapsamında hizmet alımları harcama kaleminde "Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Uzmanı" bulundurulması tavsiye edilmektedir.
- Makine-teçhizat alımları destek kapsamı dışındadır.

Telif Ödemeleri:

- Esere ait telif ödemeleri üç ay arayla teslim edilen ders bölümlerinin kabulü sonrasında yapılır.
- Kabul edilen bölümlerin telif bedeli, saat (60 dk.) başına ilgili mevzuata göre ödenir. Animasyon, simülasyon, video, etkileşimli uygulama gibi destekleyici malzemelerin senaryo yazımı için ödenen telif ayrıdır ve hazırlanan malzeme başına ilgili mevzuat çerçevesinde ödenir.
- Eser için ödenecek toplam telif bedeli proje başına 15.000 TL ile sınırlıdır.
- Projelere verilecek toplam telif bedeli proje yürütücüsünün belirlediği katkı oranlarına göre eser sahipleri arasında paylaşılacaktır.

11. Proje Değerlendirme ve İzleme Süreci:

Çağrı duyuru tarihinden itibaren üç ay içinde dersin **en az 10 dakikalık** video çekimi ile proje başvurusu yapılır. Yapılacak ön elemeye yukarıda belirtilen kriterlere uymayan başvurular değerlendirmeye alınmadan başvuru sahibine iade edilir. **Ders anlatımında görev alan tüm eser sahiplerinin** örnek video ders çekimleri başvuru sırasında teslim edilmelidir. Desteklenmesine karar verilen projelerin eser sahibi/sahipleri, proje başlama tarihinden itibaren 18 ay içinde dersin tüm bölümlerinin video çekimlerini ve ders içeriğini zenginleştirmeye yönelik materyalleri yayıma hazır son halleriyle teslim etmek zorundadır.

Üç aylık periyodlarla tamamlanan ders bölümlerini içeren gelişme raporları ve sonuç raporu Kitaplar Müdürlüğü'ne sunulur. Raporlar, Danışma ve Değerlendirme Kurulu ve/veya panelistlerce değerlendirilir.

Projenin desteklenmesinin uygun bulunması halinde, destekleme, "Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu Bilim ve Toplum Daire Başkanlığı Tarafından Yürütülecek Programlara İlişkin Yönetmelik" dikkate alınarak yapılacaktır. Desteklenecek kalemler EK-V'de listelenmiştir. İçeriğin zenginleştirilmesine yönelik sarf malzemeleri alımları ve hizmet alımları, öncelikle ilgili kalemler bazında Ayrıntılı Bütçe Tablosu'nda (EK-E) belirtilerek ilgili teknik şartname ve proforma fatura ya da teklif mektubuyla sunulur. Desteklenecek bütçe kalemleri ve ödenekleri ilgili müdürlükçe revize edilir. Alınan hizmetin kalitesi, destek bedelini karşılamaktan uzaksa, Danışma ve Değerlendirme Kurulu ve/veya panelistlerden gelen geri bildirimler neticesinde ilgili kaleme yönelik revizyona gidilebilir.

12. Değerlendirme ve İzleme Usul, Yöntem ve Kriterleri:

Proje başvuruları TÜBİTAK tarafından ön değerlendirilmeye alınır. Bu değerlendirme sonucunda çağrı kapsamı dışındaki başvurular ile **evrak, ıslak imza ve paraf eksikliği** bulunan başvurular **panel değerlendirmesine alınmaz.**

Başvuruların değerlendirilme süresi, son başvuru tarihinden itibaren **üç** aydır. Bu süreçte, başvurular her bir alan için belirlenmiş panellerde değerlendirilir. Panelistler, kamu kurum/kuruluşları ile üniversitelerde tam zamanlı çalışan ya da buralardan emekli olmuş, en az doktora veya eşdeğer dereceye sahip kişilerden oluşur. Desteklenmesine karar verilen program başvuruları TÜBİTAK internet sayfasından ilan edilecektir.

Başvuru sahibi eseri en fazla 6 kısma ayırarak 18 aylık bir süre içinde, tüm bölümlerin son halini teslim etmek zorundadır. Eser sahipleri teslim ettikleri bölümlere gelen hakem eleştirilerini dikkate almak ve düzeltmeleri yapmak, düzeltmeleri yapmadıkları zaman ise gerekçe sunmakla yükümlüdür.

Akademik e-Ders'in değerlendirilmesi şu beş temel kriter üzerinden yapılır: "e-Ders'in Genel Niteliği", "Anlaşılabilirlik", "Zenginleştirilmiş İçerik ve Görsel Tasarım", "Destekleyici Uygulamalar" ve "Yapılabilirlik" (Bakınız EK-III).

13. Başvuru Sırasında Teslim Edilmesi Gereken Belgeler:

Çağrı kapsamında video çekimi yapılacak her bir ders için derste işlenmesi beklenen konu başlıkları Ek-II'de belirtilmiştir. Başvuru sahibi/sahipleri bazı konu başlıklarını gerekçelendirerek birleştirebilir ya da sırasını değiştirebilir. Ders materyalinin tüm bölümleri (ana ve alt başlıklar) yapılandırılmış olarak başvuruda EK-A olarak sunulmalı, dersin her bir bölümü için kaç dakikalık bir video çekimi olacağı başvuru formunun ilgili alanında belirtilmeli, gelişme raporlarının sunulacağı iki aylık periyodlar esas alınarak hazırlanmış iş-zaman çizelgesi (EK-B) doldurulmalıdır.

Ders anlatımında görev alan tüm eser sahiplerinin örnek video ders çekimleri başvuru sırasında teslim edilmelidir.

Ders materyalinin zenginleştirilmesine yönelik dersin tüm bölümlerinde kullanılması planlanan öğeler (grafik uygulamaları ve animasyonlar, simülasyonlar, etkileşimli uygulamalar, deneyler) EK-D'de belirtilmelidir.

Başvuru Sırasında Teslim Edilmesi Gereken Belgeler aşağıda listelenmiştir:

Başvurunuzun değerlendirilebilmesi için tüm belgeler **eksiksiz** olarak doldurulmalıdır. Başvuru formunun ve tüm eklerinin (EK-C hariç) basılı, imzalı ve parafli nüshası ile **belgelerin tümünü içeren** bir CD'nin zamanında teslim edilmesi gerekmektedir.

- Başvuru Formu
- **EK-A** Ders materyalinin tüm bölümleri (ana ve alt başlıkları)
- **EK-B** İş-zaman çizelgesini içeren proje planı
- **EK-C** Örnek ders video çekimi/çekimleri
- **EK-D** Ders materyalinin zenginleştirilmesine yönelik kullanılması planlanan öğeler
- **EK-E** Ayrıntılı bütçe tablosu
- **EK-F** Özgeçmiş formu
- **EK-G** Proje ekibi bilgileri (**Projede görev alacak yürütücü ve eser sahipleri TÜBİTAK-ARBİS'e kayıt olmalıdır.**)
- **EK-H** Teknik şartname ve proforma faturalar

Yukarıda yer alan tüm dokümanların (EK-C hariç) basılı kopyaları, her sayfasının (ekler dahil) sağ alt köşesi yürütücü tarafından paraflanmış, ciltsiz, spiralsiz, zımbasız ve dağılmayacak şekilde dosyalanmış olmalıdır.

Proje önerisinde yer alan tüm dokümanların birebir kopyasının bir CD içerisinde gönderilmesi gerekmektedir.

Başvuru Formu ve eklerinin her biri, ayrı ayrı telli dosyalara yerleştirilerek büyük, sırt genişliği en az 6,5 cm. olan mavi klasör içinde gönderilmelidir.

Proje başvurusu ile ilgili tüm belgelere <http://www.tubitak.gov.tr/5002> adresinden erişilebilir.

14. Nereye ve Nasıl Başvurulabilir?

“TÜBİTAK Akademik e-Ders Çağrısı Başvuru Formu”nda istenilen tüm bilgi ve belgeler **eksiksiz** olarak hazırlandıktan sonra, en geç son başvuru tarihine kadar, hazırlanan örnek bölümlerin de yer aldığı CD ile **TÜBİTAK Kitaplar Müdürlüğü**'ne kargo veya posta yolu ile gönderilerek başvuru yapılır.

Elden teslim edilecek başvuruların **en geç 23.08.2013 tarihinde** saat 17:30'a kadar **TÜBİTAK Ek Binası Evrak Birimi**'ne yapılması gerekmektedir.

Postadaki gecikmeler dikkate alınmayacaktır.

Belirtilen tarihte teslim edilmeyen, **evrak, ıslak imza ve paraf** eksiği bulunan projeler **değerlendirmeye alınmayacaktır.**

İletişim Bilgileri:

TÜBİTAK Ek Binası

Bilim ve Toplum Daire Başkanlığı
Kitaplar Müdürlüğü

Akay Caddesi No:6
06420 Bakanlıklar / ANKARA

<http://www.tubitak.gov.tr/5002>

e-posta: bt5002@tubitak.gov.tr