

PROJE RAPORU

DİKKAT: Proje raporunuza kesinlikle ökapak sayfası yapmayınız ve kişisel bilgilerinizi (adınız-soyadınız, okul adı, danışman adı, okul logosu ve filigran, dâhil) yerle tirmeyiniz. Oluşturacağınız proje raporu, Times New Roman karakterleriyle, 12 punto, sayfanın her yanından 2,5 cm boşluk bırakarak, tek satır aralığı ile iki yana yaslı olarak yazılmalıdır. Proje Raporu en fazla 20 sayfa olmalıdır. Aşağıda yer alan bölümlerin yazılıklarını, çarparak kendi metinlerinizi ekleyebilirsiniz (Raporunuzu yazarken bu dikkatö paragrafını silmeyi unutmayınız).

Proje Adı (Başlık)

Projenize tek bir cümle içinde; kısaca ve öz olarak; okuyana proje çalışması hakkında fikir verecek bir başlık veriniz. Başlık mutlaka projenin içeriğini yansıttığı şekilde olmalıdır.

İçindekiler

Projenizin ana başlık ve alt başlıklarını birbirine nasıl bağladığınızı gösterildiği belli bir düzende sıralanan ve bu başlıkların proje raporu içindeki sayfa numaralarını gösteren bir liste oluşturunuz.

1. Giriş

Bu bölümde; araştırmanın amacı, problem ve alt problemler, hipotezler ve alt hipotezler, varsayımlar (sayıtlar), sonuçları, tartışmalar alt başlıklarına yer verilmeli ve bunlar açıklanmalıdır.

Burada proje çalışması konusu ile ilgili başlıkların yapıldığı, çalışmalardan söz ediniz. Sizin çalışması öteki benzer çalışmalardan ayrılan yönlerini belirtiniz. Bu çalışmada, literatürdeki hangi boşluğu doldurmak için yapıldığı ve literatürde yer alan benzer çalışmalardan neyi nasıl farklı yapacağını açıklayınız. Benzer çalışmalardan nasıl yararlandığınızı ve sizin çalışması neleri hedeflediğini açıklayınız. Bu kapsamda mutlaka bu alablonun sonunda belirtilen kurallara göre (Öncelikle proje rehberinde kendi branşınızda verilen örnek projedeki kurallara göre) kaynakça gösterimi yapınız. Alıntılarda intihal ya da alıntı yapmayınız. **Çalışma, cümleler içeren bir proje raporu veya kendisi çalışma, olan bir proje, internet üzerinden çalışma, an öntihal yazılmış programlar, ile tespit edilmektedir. Bu şekilde olan projeler tespit edilerek reddedilecek, proje sahibi önerici ve danışman, bundan sonraki TÜB TAK etkinliklerinden men edilerek bu durum okullarına yazılı olarak bildirilecektir.**

2. Yöntem

Bu bölümde aşağıdaki kısımlara ve alt başlıklara yer veriniz:

- Çalışma yöntemi veya araştırma deseni,
- Çalışma grubunuz, evreniniz, örnekleminiz (çalışmada kullanılan verilerin toplam sayısı), çalışma sahası, yeriniz ve bunların özellikleri,
- Veri toplama araçları, neler oldu, onlar, siz geliştirdiyse bunu nasıl yaptığınız ve veri toplama süreciniz,
- Gözlemlerinizi, saha çalışmaları, ve bunların nasıl gerçekleştirildiğini, verileri nasıl analiz ettiğinizi ve bunun için hangi araç ya da yazılımları kullandığınızı,
- Deney düzenekleri, malzemeleri ve deneysel süreçleri (deneysel bir çalışma ise)

Deneysel çalışmalarda deney düzeni, verilerin nasıl toplandığı, açıklanması anlatılmalıdır. Deney düzenindeki önemli ölçüm cihazları, ne oldu, ölçüm aralığı, duyarlılığı, vb.) kimyasal ve biyolojik malzemenin temel özellikleri belirtilmelidir. Örneğin bir voltmetre kullanılıyorsa

Sadece gerçekten okunan kaynaklardan alınmalı, yapılmamalıdır. Okunan bir kaynağın içerisinde geçen başka kaynaklar, kaynaklar bölümünde gösterilmemelidir. Eğer bu kaynakların mutlaka belirtilmesi gerekiyorsa, okunan kaynaktan ayrılmış gibi alınmalı, yapılmamalıdır. Kaynaklar listesinde de sadece okunan kaynak verilir. Örnek:

Örnek (Aktaran: Artvinli, 2009 ya da Akt. Çaylar, 2005) yapılmış, yapılmamış...

Birden fazla esere atıfta bulunuluyor ise kaynaklar alfabetik sıra ile verilmeli ve her kaynak arasında nokta, virgül konulmalıdır. Örneğin; (Alim, 2003; Kaya, 2011; Özlü, 2013; Zerrin, 2015). Bir kaynağı, mutlaka ayrılmış örneklere uygun olarak yazılmalıdır.

Örnek Kaynakçağına Alınan Kaynakların Gösterilmesi

Kaynaklar bölümünde kaynaklar alfabetik sıra içinde verilmelidir. Kaynakların Örnek Kaynakçağına Alınan Kaynakların Gösterilmesi bölümünde gösterimi sırasında ayrılmış biçime uyulmalıdır:

1- Erişilebilir kaynak gösterme kongre/konferans bildirisinden yapılmış ise:

Çaylar, E. (1998). Erkek hentbolcularda kendini fiziksel algılama ve kaygı düzeyi. 5. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi. 5-7 Kasım, Ankara.

2- Erişilebilir kaynak gösterme ösüreliden yayınlarından (Dergilerde basılmış makaleler) yapılmış ise:

Karatay, H. (2015). Ele tiri Düzenleme ve Okuma Alınan Becerilerinin Geliştirilmesi için Edebiyat Halkası: Kitap Ele tiri Modeli, *Milli Eğitim Dergisi*, 44 (208), 6-17.

3- Erişilebilir kaynak gösterme basılmış ökitaplardan yapılmış ise:

Ekiz, D. (2003). *Eğitimde Araştırma Yöntem ve Metotlarına Giriş: Nitel, Nicel ve Ele tiri Kuram Metodolojileri*, Ankara, Yayınlanmamış, Ankara

4- Erişilebilir kaynak gösterme ölisansüstü tezlerden yapılmış ise:

Kaya, N. (2012). 1923-2008 Türkiye'de Coğrafya Öğretimi: Program, Ders Kitapları, ve Öğretmen Eğitim Boyutu (Yayınlanmamış Doktora Tezi). Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

5- Erişilebilir kaynak gösterme ökurumsal rapor veya yayından yapılmış ise:

Türkiye Sağlık Bakanlığı. (2014). *Türkiye Sağlık İstatistikleri Yıllık, 2013*. Sentez Matbaası ve Yayınları, Ankara

Devlet İstatistik Enstitüsü. (1995). *Türkiye İstatistik Yıllık, 1994*. Devlet Matbaası, Ankara

6- Erişilebilir kaynak gösterme öinternet sitesindeki online yayından yapılmış ise:

Yazarın soyadı, Yazarın adı, baş harfi. (Yayınlanma veya güncellenme yılı). *Bağcı*. Cilt, Sayı, Sayfa no, Alınma tarihi, internet adresi

Kaya, N. (2015). Coğrafya Eğitiminde Aktif Öğrenme ve Öğrenci Merkezli Yaklaşım Tarihten beri Örnek, *Milli Eğitim Dergisi*, 44 (205), 150-169, Erişim tarihi: 12.10.2015, http://dhgm.meb.gov.tr/yayimlar/dergiler/Milli_Egitim_Dergisi/205.pdf

TÜBİTAK (2015). 46. Ortaöğretim Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarınları, Proje Rehberi 2015, Erişim tarihi: 12.11.2015, http://www.tubitak.gov.tr/sites/default/files/2204_proje_kitapcik.pdf

7- Erişilebilir kaynak gösterme bir öansiklopediden yapılmış ise:

Akün, Ö. F. (1992). Divan edebiyatı. *Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi* (398-422). İstanbul: Türkiye Diyanet Vakfı.

8- Kişisel görüş meden alıntı, (amaçlı, mülakatlar dahil):

Kişisel görüşmeler metinde belirtilmeli fakat kaynakçada yer almamalıdır. (Demiral, H., kişisel görüş me, Eylül 2015).

9- Her kaynak gösterme bir editörlü kitaptan oluşturulmuş ise:

Kitap içindeki bölüm yazarı, n, n,

Soyadı,, Adı, n, n ilk harfi (y, l). Bölüm başlığı, ,, kitabın başlığı, ,, editör(ler): ad, soyadı, yayınevi, sayfalar.

Artvinli, E.; Martinha, C. (2014). Coğrafya Müfredatında CBS: Türkiye ve Portekiz'in Karşılaştırılması,, Avrupa'da Yenilikçi Coğrafya Öğrenme: 21. Yüzyıl için Yeni Zorluklar. Editörler: Rafael de Miguel González ve Karl Donert, Cambridge Scholars Publishing, 121-140.

10- Her kaynak gösterme Gazete Makaleleri ve haberlerinden oluşturulmuş ise:

Yazar, Belli Gazete Makalesi veya Haberi:

Yazarın soyadı,, Yazarın adı, n, n baş harfi. (Tam yayın tarihi-gün/ay/y, l). Makalenin adı,, *Gazetenin Adı*. Sayfa aralığı, ,, ülke. (internetten alındı, ise ilave olarak) Erişim tarihi, web sitesi tam linki.

Yazar, Belli Olmayan Gazete Makalesi veya Haberi:

Makale veya haberin başlığı, ,, (Tam yayın tarihi-gün/ay/y, l). *Gazetenin adı*, ,, sayfa numarası,, Ülke. (internetten alındı, ise ilave olarak) Erişim tarihi, web sitesi tam linki.

11-Tek yazarlı kaynak gösterimi

Karademir, E. (2009). Fizikte kullanılan özel deney tasarımlarının uygulanması. *Ulusal Fizik Egitimi Dergisi*, 5 (2), 171-189.

12-Çok yazarlı kaynak gösterimi

Karademir, E., Durmaz, A.; İleri, N. (2008). Cam yapıların dayanıklılık ölçümlerinin belirlenmesi. *Fizikte Özel Konular Dergisi*, 17 (3), 98-113.

Ekler

Ana metin içerisinde yer almaları halinde konuyu daha net veya çok uzun metinlerden oluşan çetrelili araştırma bulgularına dayalı, çok uzun tablolar, rakamlardan oluşan seriler veya bir ekle ait genelletilmiş tablolar vb. belge ve içeriklerin E-B DEB sisteminde Proje Dosyaları, sayfalarında bulunan **Proje Dokümanları**, bölümüne yüklenecektir. Proje raporunda yukarıda söz edilen eklerin Proje Dokümanları, bölümüne eklendiği de belirtilecektir. Ayrıca, araştırmayı yapmak için alınan yasal izinler, yazmalar, gerekirse e-posta örnekleri de burada gösterilmelidir. Bu tür eklerin her biri için uygun bir başlık seçilerek bunlar metin içerisinde geçişler, raları, na göre "Ek 1., Ek 2., Ek 3.,..." şeklinde, her biri ayrı, bir sayfadan başlayacak şekilde yer almalıdır.